



# ART ZOYD

studios —————  
**en avant !**

**4** mai 2018, Gérard Hourbette, compositeur et directeur de Art Zoyd et d'Art Zoyd Studios nous quitte.

Il nous fallait rebondir, faire en sorte que cet outil merveilleux et unique qu'est Art Zoyd Studios survive, non pas comme un musée ou comme un objet figé dans un temps donné, mais comme un outil au service de la création, passée, présente et à venir dans une attention et une position, de fait renouvelées.

J'ai proposé très vite le projet « En avant ! » qui vient d'être validé par l'ensemble de nos partenaires institutionnels. Art Zoyd Studios va vivre, dans son époque et avec son héritage!

Art Zoyd est un nom porteur d'histoire musicale, il ne s'agit pas de l'oublier.

**« En avant ! » s'inscrit dans deux axes principaux, celui de la mémoire, du patrimoine et de la transmission et celui de la jeune création mettant en jeu la création musicale électroacoustique en privilégiant les écritures croisées.**

**La numérisation et l'archivage des pièces produites par Art Zoyd Studios sont une nécessité et une priorité** car les musiques du XXème et du XXIème siècle qui utilisent l'électronique ont le droit d'entrer au répertoire et d'être rejouées. Actuellement, les technologies évoluant sans cesse, cela s'avère impossible et accepter de sacrifier tout un volet de la création musicale serait vraiment dommageable.

Ces pièces doivent pouvoir être transmises aux intermédiaires de conservatoire par exemple ou de musique actuelle. Comment imaginer faire exister cette musique si les conservatoires ne peuvent même pas s'en emparer ? !

**L'autre volet porte sur la jeune création** et verra naître un compagnonnage tous les trois ans avec une compositrice, ou un compositeur que j'espère jeune dans ses méthodes pour secouer l'édifice, le bousculer, apporter de nouveaux usages, envies, croisements.

Nous lancerons un appel à candidature en avril pour un démarrage en septembre sur la saison 2019/ 2020.

Cet artiste produira, choisira les artistes en résidences à partir de 2020 et sera aussi chargé de penser avec nous la médiation sur 3 saisons.

**Art Zoyd Studios se revendique toujours comme un espace de production**, sont en cours deux productions prévues pour 2020 : Un concert hommage à Gérard Hourbette direction musicale Jérôme Soudan et « In-ferno », musique Gérard Hourbette, mise en scène Eric Travers. Suivront ensuite les productions de la compositrice ou du compositeur associé, ainsi que les travaux issus des résidences que nous accompagnerons.

**« En avant ! » met aussi l'accent sur la pédagogie et la médiation** adaptées et variées développées par Art Zoyd Studios, de nos sessions de compositions élec-

troacoustiques et multimédias aux actions en milieu rural, en passant par les actions spécifiques menées en collèges en direction de classes spécifiques (SEGPA, ULIS...)

**« En avant », se veut un projet ouvert, généreux, un espace de croisements**, aussi j'ai constitué un comité artistique qui aura pour charge, de proposer des pistes de production, de résidences, dans un souci de conserver cette particularité d'Art Zoyd Studios, d'être un lieu d'accueil de toutes les esthétiques musicales, si elles sont créatives, et si elles utilisent l'électronique, avec une attention particulière aux technologies émergentes et aux hybridations.

Je remercie mon Conseil d'administration qui m'a soutenue dans ce qu'il faut appeler une épreuve, et je te remercie aussi, toi, qu'on appelait CHEF ! pour ce que tu m'a appris, pour ce que tu nous a transmis, pour ton courage et ta détermination qui restera pour moi, en dehors de l'amour, un exemple à jamais !

J'espère que tous, public, compositeurs, étudiants, musiciens, artistes, habitants vous trouverez avec « En avant ! » une manière de vous approprier notre bel outil ! J'espère que la musique sera avec vous !

Bonne saison à tous et en route pour de nouvelles aventures !

**Monique Hourbette-Vialadieu**  
Directrice d'Art Zoyd